

MEMORIA DETALLADA DE LA ACTIVIDAD DE LOS GRUPOS - 2019

Grupo de Gastronomía

Grupo de Gastronomía. Resumen de las actividades realizadas en la temporada 18/19.

Como en temporadas pasadas, el grupo de gastronomía se ha estado reuniendo regularmente los segundos miércoles de cada mes en la sala Rolando, en horario de 8:30 a 10:30. El número de participantes generalmente ha rondado en torno a 18 socios, a veces menos, a veces más.

Las actividades del grupo de gastronomía para la pasada temporada 2018/19 están marcadas por la temática “El Color en la Cocina” votada por mayoría el día 10 de octubre. En las sucesivas reuniones tratamos los colores: Amarillos (noviembre), rojos (diciembre), marrones (enero), blanco (febrero), verdes (marzo), naranjas (abril), negro (mayo). Terminando la temporada pasada el 15 de junio, sábado, con el genérico “todos los colores de la cocina” que sirvió de repaso a todo lo desarrollado a lo largo del curso.

Para esta temporada 2019/20, la temática es “La Cocina de las Regiones del Mundo” votada por mayoría el 9 de octubre. En las sucesivas reuniones desarrollamos la cocina de la Raya hispanoportuguesa (diciembre) y Extremo Oriente (ya en enero de este año). La reunión de noviembre se anuló al coincidir con la pérdida de nuestro amigo y compañero del grupo, desde sus inicios, Luis.

Grupo la Cuchara

Resumen de las actividades organizadas por el Grupo la Cuchara, con el enlace a ellas:

27/01.- Presentación del Libro: Los miércoles legumbres de Charo Barrios. <https://ateneodemairena.org/eventos/presentacion-del-libro-los-miercoles-legumbres-de-charo-barrios/>

27/01.- La cuchara del invierno: <https://ateneodemairena.org/eventos/la-cuchara-de-invierno-alubias-rojas-con-berza-y-sus-sacramentos/> 42 personas

17/02.- La cuchara de Inés Rosales. Platos preparados con tortas Inés Rosales.

28/04.- Comida Quijotesca: <https://ateneodemairena.org/eventos/la-cuchara-de-los-domingos-elecciones-ollas-sartenes-y-fogones-del-quiote/>

28/05.- Elecciones europeas. Comida griega. <https://ateneodemairena.org/eventos/la-cuchara-del-ateneo-comida-griega-celebramos-las-elecciones-municipales-y-europeas/>

19/11.- Conferencia, presentación Academia Sevillana de Gastronomía y posterior degustación y maridaje con vinos andaluces. <https://ateneodemairena.org/eventos/la-cultura-de-la-tapa-sena-de-identidad-sevillana/>

Grupo Coro Polifónico del Ateneo de Mairena

Durante el año 2019 el Coro ha realizado su ensayo semanal, excepto en los meses de verano, bajo la dirección de Irene Román, todos los jueves en la sala Rolando del Ateneo.

Al inicio del mes de octubre, el Coro retomó sus ensayos, pero la coordinación del mismo cambió.

Tras el periodo vacacional, salieron algunos integrantes del Coro y se incorporaron otros nuevos. La Directora propuso nuevos temas para incorporar al repertorio.

El día 19 de diciembre, el Coro realizó el Concierto de Navidad interpretando alguna canción de las nuevas que habíamos ensayado en los últimos dos meses y medio.

El Coro ha ido ganando en calidad, confianza e ilusión y se ha notado el esfuerzo del trabajo y las ganas que le ha puesto.

Con vistas a la programación del año 2020 se acordó participar el día 10 de enero de 2020 en los actos de “El Año de la Luna” interpretando una canción en la introducción del acto.

También se acordó con el Ayuntamiento de Mairena del Aljarafe participar como Coro Polifónico el 23 de enero en los actos que se celebrarán en el Teatro de Mairena con motivo del día de Patrón del municipio interpretando, entre otras piezas, el Himno de Andalucía, nuevo en nuestro repertorio.

Grupo Hilando Fino

El grupo empezó su andadura en octubre de 2018. Aunque la finalidad de grupo es divertirnos y compartir tejiendo cada cual a su aire, surgió hacer un proyecto en común. Y lo más importante es que ha sido un PROYECTO SOLIDARIO, hay que decir que la propuesta vino del Presidente.

Entre todo el grupo hemos comprado las lanas, hemos diseñado los cuadraditos que nos gustaban, los puntos, los colores y forma, y hemos tejido dos mantas y sus dos cojines con la técnica de Granny Square. Después de tejerlos cuadrado los hemos unidos, rematados, etc....., en fin, un trabajo de artesanía importante que duró 5 meses.

La recaudación que se obtuvo con la Rifa se acordó donarla al Proyecto Socioeducativo Hogar Luis Amigo de Mairena del Aljarafe. <https://tcintegra.com/luis-amigo-mairena-del-aljarafe/>

Al fin el pasado mes de noviembre se rifaron dos mantas y la recaudación (400 €) fue entregada a las hermanas Terciarias Capuchinas responsables del Hogar Luis Amigó.

Por otro lado, el Ateneo tenía un parasol de madera grande, al cual le faltaba la cubierta de tela. Decidimos a iniciativa de Lina tejer la cubierta a ganchillo. Compramos las lanas y tejimos la cubierta para dicho parasol, que se pondrá en cuanto llegue la primavera.

Todos estos trabajos en común y para el Ateneo, además de ser divertidos, nos ha hecho intercambiar ideas y conocimientos en la materia que nos ocupa: EL TEJER EN COMPAÑÍA.

Grupo “Nos vamos al Huerto!”

El grupo “Nos vamos al huerto!” se forma el 9 de febrero de 2019, a iniciativa de Antonio Donaire, Presidente del Ateneo, quien realiza una convocatoria, para el citado día, a todos los ateneístas interesados en la creación de un huerto, a dicha convocatoria asistimos tres personas, además del convocante. En esa primera reunión los presentes valoramos muy positivamente la iniciativa, analizamos la manera de crear un huerto en el espacio exterior y nos comprometimos a difundir la

idea entre otras personas. Se decide así mismo que, de forma provisional, la coordinadora del grupo sea Isabel Cano.

La segunda reunión se convoca el 19 de febrero, a ella asistimos 10 personas y se decide que siga siendo coordinadora del grupo Isabel Cano. En la tercera sesión de trabajo del 5 de marzo ya son 12 los miembros del grupo y en la actualidad somos 17 personas.

Los objetivos y líneas de trabajo de este grupo se encuentran en la sección del grupo “Nos vamos al huerto!” de la web del Ateneo.

Las actividades realizadas a lo largo de este año han sido:

1. La construcción de tres bancales de cultivo de unas medidas de 4mx1,20m. En un primer momento, en febrero de 2019, se construyó el primer bancal, que estuvo en producción todo el verano y en el que cultivamos tomates, sherry, pimientos de freír y pimientos de asar. En septiembre se construyeron dos bancales más en los que actualmente cultivamos ajos, cebollas, lechugas, acelgas, brócolis, habas, espinacas, apio y guisantes.
2. Los miembros del grupo se organizaron en cuatro subgrupos para la atención del huerto y cada uno de ellos ha atendido cada semana los cultivos. Se ha desarrollado el trabajo de forma cotidiana y eficiente durante todo el año.
3. Además de las dos primeras de febrero, se han mantenido un total de 10 reuniones, una al mes, en las que se ha aportado información sobre los temas de trabajo, se han debatido ideas y procedimientos y se han tomado acuerdos de cara a llevar adelante las tareas del huerto y participar en el Ateneo con la organización de otras actividades. Además, se han tenido encuentros puntuales, en multitud de ocasiones para resolver problemas concretos y/o realizar tareas colectivas, como por ejemplo la construcción de los bancales, ponerles sombra en verano, el riego por goteo en el primer bancal, el trabajo de exposición conjunta La Luna, etc.
4. Se ha elaborado una guía de observación del huerto para hacer el seguimiento del mismo. Actualmente esta labor la realiza una persona del grupo.
5. En un inicio, cada miembro del grupo aportó 15€ para la compra de los materiales que se necesitaban para construir el primer bancal, esta aportación se incrementó con una segunda de 10€, en septiembre, para ampliar los bancales a tres. Por otro lado, en marzo, se solicitó al Ateneo una ayuda de 250€ para todo el año, que nos la concedió, pero dado las necesidades económicas para hacer frente a los gastos derivados de los dos bancales de septiembre esta ayuda alcanzó un total de 341,49€.
6. El trabajo en el huerto ha supuesto tomar conciencia del “espacio de atrás” del Ateneo y reivindicar su cuidado y su incorporación para actividades de distinto tipo. Se han realizado propuestas a la Junta Directiva de cómo intervenir de manera positiva en los exteriores del Ateneo, alrededor del huerto.
7. Se ha realizado una visita a un huerto ecológico que lleva en funcionamiento bastante tiempo y hemos consultado dudas y recopilado información para mejorar nuestra actividad.
8. El grupo ha participado de forma activa en la exposición colectiva del Ateneo: La Luna, con el montaje de una instalación sobre “La influencia de la Luna en el huerto” tal como tradicionalmente se ha concebido y, de forma complementaria, con la exposición de dicha influencia desde el punto de vista científico.

9. Se ha contactado con diferentes personas, organizaciones y colectivos relacionados con huertos ecológicos, como por ejemplo: el Ayuntamiento de Sevilla, el de Mairena del Aljarafe, la Consejería de agricultura y pesca (AGAPA) y la Universidad Pablo de Olavide.
10. Para el próximo día 11 de febrero se ha organizado una charla-taller con el título: "Taller de huerto ecológico: Cómo montar un huerto en cualquier espacio" cuyo ponente será Pablo González Provost, miembro del Departamento de Ecología de AGAPA.

Como puede observarse, el grupo "Nos Vamos al huerto!" ha mantenido una actividad continuada y muy productiva a lo largo de todo el año, ha avanzado de manera importante en los objetivos propuestos por el grupo en su constitución y según las valoraciones realizadas por sus miembros, en distintos momentos a lo largo del año, el nivel de satisfacción es muy alto.

Nombre de la actividad: Nos Vamos al Huerto!

Fechas de las reuniones: 2º martes de cada mes

Grupo de Artes Plásticas

EXPOSICIONES:

1. Exposición colectiva Grupo Artes Plásticas Homenaje al Olivo 11 de enero de 2019
2. José Luis Romero. Presentación por Ezequiel Martínez Veinte pinturas recientes y un dibujo inacabado 4 de febrero de 2019.
3. Manuel Vela Bodegonos. Un canto a Oriente 28 de marzo de 2019
4. Luis Manuel Fernández. Paisaje 25 de abril de 2019.
5. Rocío Márquez Bilbao. Espejos del alma 30 de mayo de 2019.
6. José Luis Panadero Albuquerque. Presentada por el profesor Francisco Lara Arquitomía. 26 de septiembre de 2019.
7. Pilar Toscano Presentada por Pilar Domínguez Toscano. ¿Una raya en el agua? 31 de octubre de 2019.

VISITAS:

- Centro Andaluz de Arte Contemporáneo de Sevilla
"Alfonso Albacete. Las Razones de la Pintura". 19 de febrero de 2019
- Málaga. Museo de S. Petersburgo y Museo Pompidou
Colecciones y exposiciones temporales 8 de junio de 2019
- Sala de Exposiciones de la Hacienda Santa Ana de Tomares
El umbral de lo visible y lo invisible 10 de junio de 2019

DIBUJO DEL NATURAL:

- Clase de dibujo del cuerpo humano
Impartida por la pintora Mariángeles Molina 12 de marzo 2019
- Desnudo de la figura femenina
Con posado de modelo 21 de marzo de 2019

- Exteriores de CaixaForum
Actividad compartida con los Grupos Eklektik_Art y URBAN SKETCHERS. 11 de abril de 2019
- Desnudo de la figura masculina
Antes del posado, Mariángeles Molina nos recordó las fórmulas útiles para la construcción de la figura. 19 de junio de 2019

Cine

Planeta salvaje

Sesión presentada por José M. Fernández Mariscal. 26 de abril de 2019

Evento extraordinario. Homenaje al Olivo

Inauguración 11 de enero de 2019

En colaboración con los grupos de Fotografía, Literario, Transparencias y
Música Folk En Clave de La

Transparencias El Olivar y el Aceite de Oliva 24 de enero de 2019

El periodista y escritor Ezequiel Martínez, entrevistó a dos productores de aceite de oliva virgen extra ecológico: Plácido Osuna Boceta y María Miró Arias.

Visita a la Hacienda Guzmán y Museo del Olivo

Organizada en colaboración con Ezequiel Martínez 18 de enero de 2019

Clausura 29 de enero de 2019

Tras las palabras de cierre de Rosario López, pasamos a la lectura coral de la
Letanía del Olivo, de Rafael Palomino Gutiérrez.

Grupo Literario

ENERO Participamos en la inauguración y en la exposición del Homenaje al Olivo con poemas originales: “Al Olivo” de Lola Almeyda, “El olivo universal” de María del Mar Mir Romero y “Paraísos perdidos, tiempos perdidos...” de José Antonio García Conde. También con una frase de bienvenida escrita por Carmen Soto y colocada a gran tamaño en la entrada del Ateneo: “Las hojas de un mar plateado entonan la sinfonía del olivar”. Durante el acto de inauguración leen poemas: Lola Almeyda, M^a José Menéndez, María del Mar Mir Romero y José Antonio García Conde.

FEBRERO El martes 5 de febrero se realiza la primera reunión del año 2019. En ella, Lola Almeyda se hace cargo de la coordinación del grupo. También se establecen diversas líneas de trabajo: 1. Intentar contar cada mes con un autor o autora, a ser posible de forma presencial, para conocer y profundizar en su literatura. 2. Cambiar el enfoque de la difusión de las actividades del grupo, haciéndolas extensivas siempre a todas las personas interesadas, ateneístas o no. 3. Colaborar con el grupo “Generación Aljarafe”. 4. Profundizar en la colaboración con otros grupos del Ateneo a través de la realización de actividades conjuntas. 5. Impulsar, si es posible, la edición de la publicación de textos y fotos realizada en 2018 con el grupo de Fotografía. 6. Mantener nuestro día mensual de reunión el primer martes de cada mes. El miércoles 27 de febrero, Andrés Gotor de Astorza presenta en el Ateneo

su libro “Ver S.O.S” acompañado de Pilar Alcalá, Lola Almeyda, Pepi Bobis y Sonia Acal. También participa el cantautor Alfonso Lora, Manu López al violoncelo y la cantante Laura de los Ángeles.

MARZO El martes 5 de marzo se dedica a conocer y profundizar en la obra poética de ADA SALAS, contando con su participación a través del teléfono. El formato le gusta a todo el grupo y resulta muy interesante. Incluso se habla con la autora, aunque vive en Madrid, de organizar algún taller de poesía dirigido por ella.

ABRIL Se propone la organización de un Homenaje a Antonio Machado, comenzando a desarrollar la idea. Se programa su realización el martes 14 de mayo. El martes 30 de abril se presenta en el Ateneo el poemario “Las certezas de la luna” de M^a José Menacho Castellano, y la presentación corre a cargo de Sonia Acal.

MAYO No hay reunión mensual por ser fiesta el primer martes. Durante este mes se trabajan diferentes textos y posibles situaciones para el Homenaje a Antonio Machado. Andrés Gotor asume la realización del guion y la escaleta. También se diseña y se edita el cartel anunciador del homenaje. Por motivos de fuerza mayor tiene que aplazarse la realización del homenaje y se elige como nueva fecha el lunes 24 de junio.

JUNIO El martes 4 de junio se trabaja y ensaya el Homenaje a Antonio Machado. También se desarrolla un ensayo la semana previa a su realización. Por el grupo Literario participan: Lola Almeyda, Andrés Gotor, Isabel Martín, Sonia Acal, Mercedes Mira, M^a José Menéndez, Pilar Domínguez y José Antonio García. Y como colaboradores participan: - Mariano Fraile: que crea un montaje de imágenes para proyectar y lee un texto. - Paco Barranco: que toca el violoncelo en dos temas musicales. - Inmaculada Rodríguez: que participa leyendo e interpretando diversos textos. El lunes 24 de junio a las 20:30 en la Sala Rolando del Ateneo se realiza el Homenaje a Antonio Machado con motivo del 80 aniversario de su muerte. En la difusión del acto se dice: «Commemorar la muerte significa retenerla en la memoria y evocarla de cuando en cuando porque necesitamos revivir la persona, su paso por la vida, su obra, su legado», en palabras de Antonio Torres del Moral. Un homenaje que integra la poesía con la imagen, la acción teatral, la música y la puesta en escena. “Siempre es un placer volver a Machado y disfrutar en el presente de su espíritu, tan vivo aún, tan necesario”. La Sala Rolando acoge a un numeroso público siempre ávido de reencontrarse con Machado y junto con el grupo Literario disfruta de sus textos, leídos, recitados o cantados.

OCTUBRE El martes 1 de octubre se reúne el grupo en torno a la escritora Ana Isabel Alvea Sánchez, que asiste al acto. La metodología de estas reuniones integra la exposición de un marco general y biográfico con la lectura de textos, las preguntas, el debate y la charla sobre aspectos tanto literarios como de la vida.

NOVIEMBRE El martes 5 de noviembre se reúne el grupo en torno a la escritora Rocío Hernández Triano, que asiste al acto. Tras disfrutar durante casi dos horas con la poesía y la charla, Rocío pasó a dedicar algunos de sus libros a quien quiso hacerse con ellos.

DICIEMBRE El jueves 5 de diciembre se reúne el grupo en torno a la escritora Reyes García-Doncel, que asiste al acto. El cambio del martes al jueves se produce por necesidades de programación del Ateneo. Siguiendo la metodología antes citada, se profundiza en su literatura leyendo y comentando diversos textos suyos.

Grupo “Copa Filo”

Tertulias celebradas en 2019:

ENERO. “El fin del trabajo y la Renta Básica”. Documentación facilitada por nuestro compañero José María Pastor.

FEBRERO. “Sostenibilidad”. Charla taller dirigida por D. Antonio Pou.

MARZO. “Robótica”. La documentación fue facilitada en su día por nuestro compañero José Luís Bueno.

ABRIL. “La prostitución. Abordaje desde una perspectiva de género y derechos humanos”. En esta ocasión, y para la presentación, tuvimos como invitada a Dña. Vanessa Casado, licenciada en Derecho.

MAYO. No hubo tertulia por ser día de fiesta

JUNIO. “Retos del feminismo”. Dña. María del Carmen Mozo se ocupó de la presentación. Decir de ella que es antropóloga y profesora titular de Antropología Social de la Universidad de Sevilla

JULIO. “Cómo nos sentimos con el ambiente de las pasadas elecciones”. De la presentación se ocupó nuestro compañero Enrique Robles.

SEPTIEMBRE. “El discurso del odio”. Presentación realizada por nuestra compañera Nuria Roldán.

OCTUBRE. “Privacidad y 5G”. La documentación fue facilitada en su día por nuestros compañeros Antonio Donaire y Alicia Martínez, y la presentación por D. Antonio Cascales profesor en la Facultad de Periodismo.

NOVIEMBRE. “Uso y abuso de los espacios públicos”. Nuestro compañero Enrique Robles se ocupó de la presentación.

DICIEMBRE. “Algunos apuntes sobre los procesos electorales”. De la última tertulia del año se ocupó nuestro compañero José Gil.