



Luces y fiestas de Andalucía

Exposición fotográfica

Ramón León Millán

Ateneo de Mairena

Inauguración

Viernes, 28 de Octubre de 2022 20::00 H

Hasta el 23 de Noviembre





Ramón León
ramonleon.es

LUCES Y FIESTAS DE ANDALUCÍA

Andalucía tiene una enorme y variada riqueza, cultural y antropológica, que se manifiesta en sus costumbres y especialmente en la alegría, esplendor y colorido de sus tradiciones y fiestas, en su mayor parte de origen religioso, que son una ventana abierta a las raíces de su pasado.

Esta exposición nos muestra a través de sus imágenes, una visión global de esta enorme riqueza de la cultura popular de Andalucía, sus gentes, costumbres, fiestas, pueblos y paisajes, profundizando así, en el alma y en las raíces ancestrales de sus fiestas y tradiciones, junto al entorno humano y geográfico de las mismas.

La exposición es una antología de las fotografías realizadas por Ramón León a lo largo de casi cuarenta años, que nos muestra en imágenes de gran belleza, una Andalucía de ámbito rural, inédita y sorprendente, en un recorrido por toda la vasta geografía andaluza. Las secuencias de imágenes se estructuran en ciclos estacionales, que recogen la diversidad de luces y la riqueza cromática de estas tierras del Sur de España, a través de una visión atemporal, pictórica y poética, que profundiza en las raíces y señas de identidad de Andalucía.

RAMON LEÓN La obra fotográfica

Ramón León es el fotógrafo de las luces de Andalucía. Pocas actividades tan apasionantes y románticas como la de aprehender y captar las luces que emiten los objetos, las playas, los campos, las montañas, las comarcas, los pueblos, las fiestas y la propia naturaleza de Andalucía.

Hay regiones en las que la luz, tenue por la lluvia, las nubes y el clima es distinta que la nuestra y configura, de alguna forma, la manera de ser de sus habitantes. Por el contrario la luz de Andalucía es explosiva y deslumbrante en primavera y verano, melancólica en otoño y acariciadora en invierno y también influye en la manera de ser de los andaluces.....

Las luces de Andalucía, captadas en las imágenes que Ramón León nos ofrece, paradójicamente, parecen cuadros en los que la fantasía del pintor haya embellecido a la naturaleza y a sus destellos. Sin embargo, examinadas de cerca con detalle descubrimos que son fotografías, algunas obtenidas tras muchas horas de observación, y llegamos a la conclusión de que la belleza de la imagen fotográfica es superior a la del cuadro. No nos puede extrañar que Ramón León sea un pintor que se sumió en la fotografía preparando bocetos para sus obras pictóricas.

Manuel Clavero Arévalo
Ex Ministro de Cultura

Fiesta de Moros y cristianos.
Gergal. Almería.



Carnavales de Chipiona.

Verdiales. en Álora.
Málaga.



Caballos en La Rocina.
Almonte.

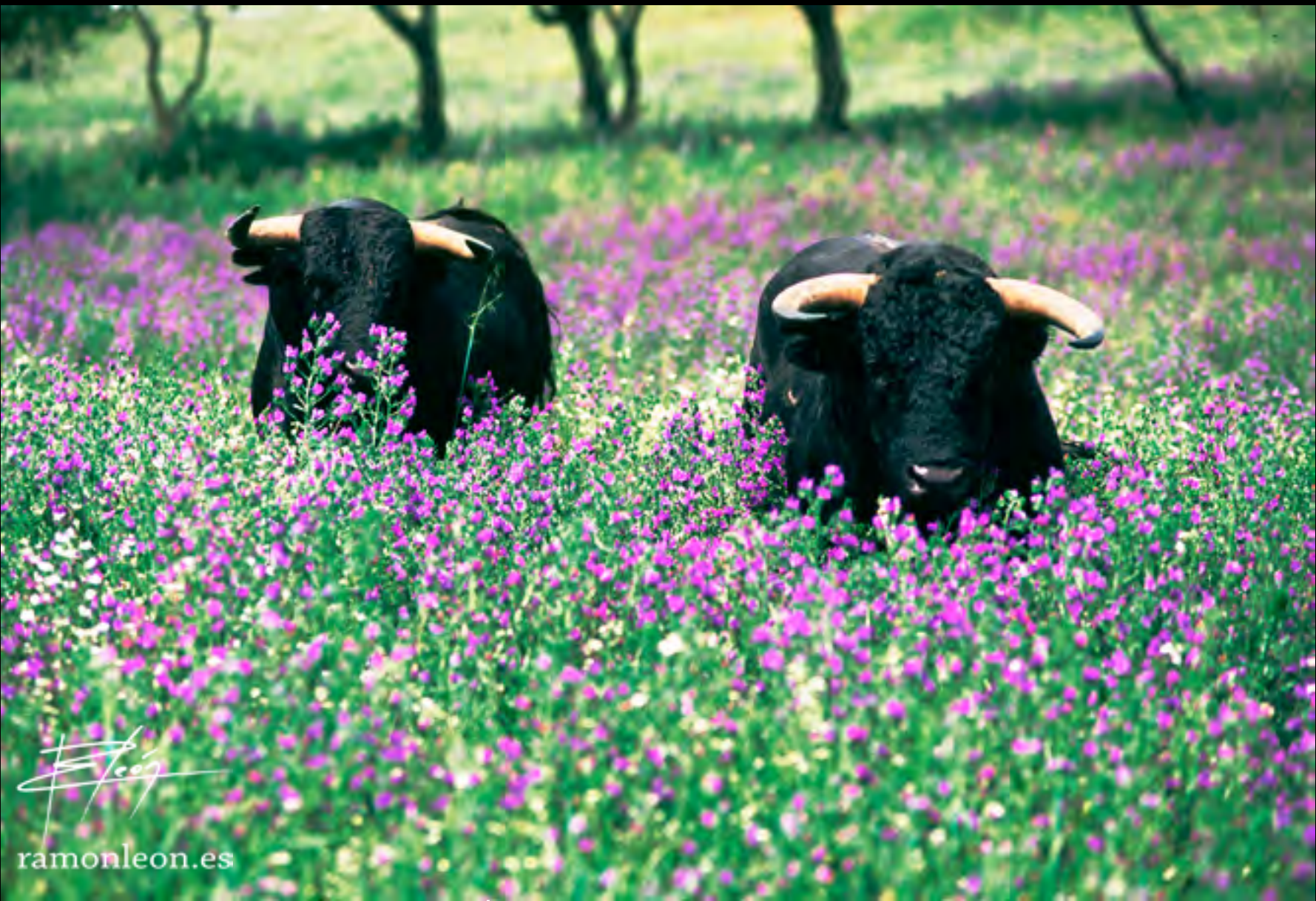
Jamuguera.. Romería de la Peña.
Huelva.



La Hermandad de Sevilla
en la Raya Real.
Romería del Rocío.



Tamboril y palmas
en el Vado de Quema
Romería del Rocío.



Toros en la Dehesa.
Medina Sidonia.



Brocal de pozo.
Arcos de la Frontera



Tomando el Sol
Vejer de la Frontera.
1995



Calle serrana
1995



***“RAMÓN LEÓN
ES EL FOTÓGRAFO
DE LAS LUCES
DE ANDALUCÍA”***

Manuel Clavero Arévalo
Ex Ministro de Cultura
Gobierno de España (1979-80)



***“RAMÓN LEÓN
ASPIRA CON LA LUZ
Y POR LA LUZ,
A RETRATAR LA LUZ”***

Antonio Gala
Escritor



***“CADA FOTOGRAFÍA
DE RAMÓN LEÓN ES
UNA ORACIÓN EN
HORA DE MAITINES,
LAUDES, PRIMA, TERCIA...”***

Francisco Morales Padrón
Catedrático de Historia de América
Universidad de Sevilla



***“LA SENSIBILIDAD
ARTÍSTICA DE
RAMÓN LEÓN
ES UNA GARANTÍA
DE ÉXITO”***

D. Jaime Ybarra Llorent
Presidente de la Fundación Sevillana.



***“RAMÓN LEÓN HA
SABIDO CONVERTIR
LA FOTOGRAFÍA
EN OBRA DE ARTE
INCUESTIONABLE”***

Francisco Anglada
Periodista

Patio en primavera.
Córdoba.



Rehiletes en Aracena.
Huelva.



Candelas de Alosno.
Huelva.



ilncensario.
Semana Santa de Sevilla

El Carmen de Nerja.
Málaga.



Cristo de la Luz.
Dalia. Córdoba.

Procesión
en Monturque.
Córdoba.


ramonleon.es




ramonleon.es




ramonleon.es

Cristo del Consuelo.
Cazorla. Jaén.




ramonleon.es

Arcos al atardecer
Parque de Doñana



Pampaneira
Alpujarra de Granada.



Cortijo de Álora.
Málaga.

RAMÓN LEÓN, la obra fotográfica.

Su obra fotográfica ha evolucionado hacia un interés progresivo por la luz, como recurso expresivo y fuente creadora, que modela las formas.



Ramón León es licenciado en Bellas Artes y ha ejercido la docencia como profesor titular de Perspectiva en la Facultad de Bellas Artes de Sevilla, donde en 1993 obtuvo el grado de Doctor con la tesis: *'La luz como medio de expresión en la fotografía'*. Su obra fotográfica queda reflejada en numerosas exposiciones realizadas hasta la fecha, a destacar entre *'Luces de Andalucía'* patrocinada por la Asesoría del V Centenario de la EXPO de Sevilla, que fue inaugurada en los Reales Alcázares de Sevilla y viajó itinerante por las provincias andaluzas. También es autor de numerosas publicaciones fotográficas, con firmas de prestigio en los textos de las mismas como Antonio Gala, J.M. Caballero Bonald.

Ramón León es el fotógrafo de las luces, la cultura y las tradiciones de Andalucía, es un observador que selecciona los aspectos de la realidad que le impactan y ha recorrido toda la geografía andaluza a lo largo de casi cuarenta años, recogiendo en imágenes sus fiestas, pueblos y tradiciones.

Su obra fotográfica ha evolucionado hacia un interés progresivo por la luz como recurso expresivo y fuente creadora que modela las formas, que se convierte en eje vertebrador e hilo conductor de su obra.

A través de su objetivo, Ramón León ha intentado dar una visión pictórica, atemporal y poética de esta sinfonía cíclica y a la vez sutil, de colores, luces y formas, que a lo largo de las distintas estaciones, se despliega todos los años en las tierras de Andalucía. Su intención última es captar aspectos esenciales de la vida, más allá del tiempo y del espacio, con ansias de intemporalidad.

Cobijadas de Vejer.
Cádiz.


ramonleon.es

PUBLICACIONES

Desde 1986 Ramón León recoge en las fotografías de sus libros, aspectos desconocidos y no convencionales, que tienen un gran valor antropológico, la variedad de luces que tienen, todas las tierras de Andalucía, sobre todo de ámbito rural,

En los textos de sus libros colaboran autores de gran prestigio y raigambre de la cultura andaluza, como son Antonio Gala, J. Manuel Caballero Bonald, Jose A. Muñoz Rojas y Manuel Clavero Arévalo.

Libro 2021

"lLuces del Rocío"



Libro 2014

"Rocío Jubileode Luz"



Libro 2008

"Huelva Serranía de Luz"



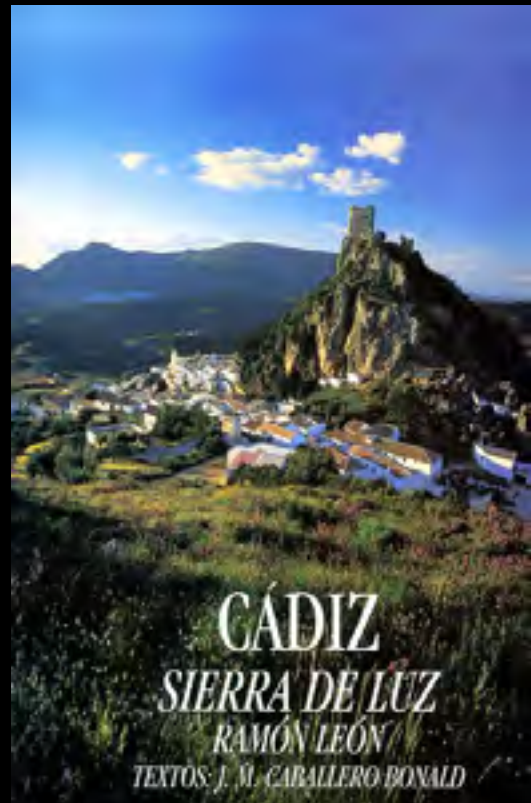
Libro 2006

"Rocío: Camino de Luz"



Libro 1996

"Cádiz: Sierra de Luz"



Libro 1992

"Alpujarra: Fuente de Luz"



Libro 1994

"Guadalupe: Chorro de Luz"



Libro 1990

"Sevilla: Templo de Luz"



Libro 1986

"Rocío: Surcos de Luz"



2018-2015

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN

“Luces del Rocío”

*Ayuntamiento
San Jean de Luz. Francia*

EXPOSICIÓN

“Luces del Rocío”
Canal Sur-RTVA. Sevilla

EXPOSICIÓN

“Rocío : Jubileo de Luz”
Fundación Cajasol. Sevilla

2014

EXPOSICIÓN ITINERANTE
“Rocío : Jubileo de Luz”

*Centro Cultural La Almona.
Dos Hermanas.*

Casa del Diezmo. La Palma del Condado.

Pinacoteca. Almonte.

Sala de exposiciones Casa de la Cultura.
Bollullos del Condado.

Galería Municipal “Pintora Charo Elias”.
Isla Cristina.

Sala Exposición Teatro Felipe Godinez.
Moguer.

2013



EXPOSICIÓN ITINERANTE
“Rocío : Jubileo de Luz”

Casa Colón. Huelva

*Universidad de Huelva
Fundación la Caixa*

2011-2012



EXPOSICIÓN ITINERANTE
“Alfaguara de Luz”

*Reales Alcazares. Sevilla
Ayuntamiento Tomares*

Universidad de Huelva

Fundación Maria de las Mercedes

1995-1997

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
ITINERANTE

**“Luces de Andalucía en
Hispanoamérica”**

*Santafé de Bogotá.
Colombia.*

*Centro Colombo Americano.
Colombia.*

*Pontificia Universidad Javeriana.
Colombia.*

*Museo Arqueológico. Calí.
Colombia.*

*Museo Mosquera de Popayán.
Colombia.*

Fundación Santillana para Iberoamérica

*Consejería de Presidencia
JUNTA DE ANDALUCÍA*

1992-1993

EXPOSICIÓN ITINERANTE

“Luces de Andalucía”

Sala de los Reales Alcázares. Sevilla.

*Crucero del Hospital Real.
Universidad Granada.*

*Sala Bartolomé Bermejo (Cajasur).
Córdoba.*

Casa de la Cultura. Palma del Río

*Salón Municipal de Exposiciones.
Montilla.*

*Sala de la Diputación Provincial.
Huelva.*

.....Otras.....

Asesoría V Centenario EXPO 92

*Consejería de Cultura
JUNTA DE ANDALUCÍA*

1992



EXPOSICIÓN ITINERANTE

“Luces de Andalucía”

Asesoría V Centenario EXPO 92

*Consejería de Cultura
JUNTA DE ANDALUCÍA*

1991-1992

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
ITINERANTE

“Semana Santa en Sevilla”

Casa de Almería. Madrid.

Casa de Andalucía. Alcalá de Henares.

Casa de Andalucía. Alcobendas

Casa Regional Andaluza. Fuenlabrada.

*Consejería de Presidencia
JUNTA DE ANDALUCÍA*

1991

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
ITINERANTE

“Luces de la Alpujarra”

*Casa de Andalucía. Valencia.
Centro Cultural Andaluz. Castellón.*

Casa de Andalucía. Alicante.

Casa de Andalucía. Benidorm.

Casa de Andalucía. Moncada.

Centro Andaluz. Alfafar.

Centro Cultural Andaluz. Quart de Poblet.

*Consejería de Presidencia
JUNTA DE ANDALUCÍA*

1990

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
ITINERANTE

“Rocío:camino y Luz”

*Casa de Andalucía. Barcelona.
Asociación cultural. Tarragona.*

*Casa de Andalucía.
Hospitalet de Llobregat.*

Casa de Andalucía. Matarot.

Centro Andaluz Blas Infante. Cornellat.

Centro Andaluz. Sabadell.

*Consejería de Presidencia
JUNTA DE ANDALUCÍA*

Luces y fiestas de Andalucía

Exposición fotográfica

Ramón León Millán

CONTACTO CON AUTOR

Tfn.: (+34) 609 529 299

Web: www.ramonleon.es

Email: info@ramonleon.es