

VI EDICIÓN CONCURSO MIRADAS

- **Género:** Fotografía artística
- **Seleccionados:** Dos proyectos para exposición
- **Premios:** 300 € y 150 € + libros de fotografía
- **Entidad convocante:** Grupo de fotografía del Ateneo de Mairena del Aljarafe (España)
- **Residencia:** Andalucía
- **Formato de participación:** Dossier PDF (máx. 10 MB)
- **Cierre de convocatoria:** 31 de octubre de 2026
- **Exposiciones:** Entre febrero y junio de 2027 (3 semanas cada una)

BASES DE PARTICIPACIÓN

1. Objeto de la convocatoria

El Grupo de Fotografía del Ateneo de Mairena convoca la **VI Edición del proyecto “MIRADAS”**, dirigida a creadores residentes en Andalucía para la presentación de **proyectos fotográficos de carácter artístico**.

De entre todas las propuestas recibidas, el jurado seleccionará **dos proyectos**, que serán expuestos en el Ateneo de Mairena durante el año **2027**, cada uno con una duración de **tres semanas**, incluyendo montaje y desmontaje.

“MIRADAS” es un espacio de encuentro para mirar, hablar, escuchar y disfrutar de la fotografía. Su objetivo es servir de **plataforma de visibilidad y difusión** para proyectos individuales o colectivos que reflexionen sobre la fotografía y su dimensión social, documental y artística.

2. Participantes

Podrán participar **personas físicas mayores de 16 años** que residan en Andalucía, así como **colectivos fotográficos**. Cada autor/a o colectivo podrá presentar **un único proyecto**.

Los proyectos deberán ser originales y el/la autor/a deberá ser titular de los derechos de imagen correspondientes.

3. Temática de los proyectos

Se buscan proyectos fotográficos de carácter artístico que aborden temáticas de tipo:

- social
- documental
- cultural
- medioambiental
- paisajista
- naturaleza
- arquitectura
- conceptual

Tendrán especial consideración aquellos trabajos relacionados con el **patrimonio cultural de Andalucía**, sin excluirse proyectos de ámbito nacional que encajen en la línea artística del certamen.

4. Espacios expositivos

El Ateneo de Mairena dispone de dos salas:

- **Sala Paco Cuadrado:** 13 metros lineales
- **Hall de entrada:** 8 metros lineales

El Ateneo no se hará responsable de posibles incidencias sobre las obras expuestas (hurtos, daños, etc.).

5. Producción y presentación de las obras

- La producción deberá realizarse **en papel fotográfico**, pudiendo presentarse en:
 - paneles colectivos
 - papel pluma individual
 - **marcos**
- El Ateneo pondrá a disposición de los seleccionados **30 marcos de 50 × 40 cm** durante el periodo expositivo.
- Los autores serán responsables de:
 - la **producción** de las obras
 - su **transporte** hasta el Ateneo
 - su **retirada** en la fecha indicada
- La **selección final de obra**, cantidades, formatos y disposición en sala será acordada entre el autor/a y los **coordinadores de la muestra**.

6. Modo de participación

Cada participante deberá cumplimentar el **formulario de inscripción** disponible en:

<https://forms.gle/iUer7XYrz28rkGhg7>

Deberá adjuntarse un **dossier digital en PDF** (máx. 10 MB) que incluya:

- texto de presentación del proyecto
- **12–15 fotografías** representativas
- propuesta expositiva en sala
- breve biografía del autor/a o colectivo

No es necesario que el proyecto sea inédito, pero sí **original**.

7. Plazo de presentación

El formulario de participación podrá enviarse hasta el **31 de octubre de 2026 a las 23:59 h.**

8. Selección y comunicación de resultados

Durante el mes de **noviembre de 2026**, el jurado realizará la selección de los **dos proyectos premiados**. La comunicación a los autores/as se realizará a partir del **30 de noviembre de 2026**.

9. Premios

Se otorgarán los siguientes premios:

Primer premio

- 300 € en metálico
- Un libro de fotografía de especial interés

Segundo premio

- 150 € en metálico
- Un libro de fotografía de especial interés

Ambos proyectos serán expuestos en el Ateneo de Mairena en las fechas asignadas.

10. Montaje y participación del autor/a

El autor/a o un miembro del colectivo deberá estar presente y colaborar en:

- montaje
- inauguración
- desmontaje

El Ateneo facilitará apoyo del equipo de fotografía. Los gastos de desplazamiento y/o alojamiento, si los hubiera, correrán a cargo del autor/a.

11. Duración de las exposiciones

Las exposiciones de “MIRADAS” se desarrollarán entre el **1 de febrero y el 30 de junio de 2027**. Cada una de las **dos exposiciones seleccionadas** tendrá una duración de **tres semanas**, incluyendo montaje y desmontaje.

12. Jurado y coordinación

El jurado estará compuesto por **cuatro o cinco representantes** del Grupo de Fotografía del Ateneo de Mairena. Seleccionará **dos propuestas** para su exposición en 2027.

La convocatoria será coordinada por la persona responsable del Grupo de Fotografía durante la presente edición.

13. Difusión

El Ateneo difundirá cada exposición a través de:

- su página web
- redes sociales (Facebook, Instagram, etc.)
- cartelería oficial

En la inauguración, el autor/a o colectivo presentará su obra ante socios y asistentes.

14. Derechos de autor

Los derechos patrimoniales y morales de las obras pertenecen a sus autores/as.

Los seleccionados autorizan al Ateneo de Mairena a **reproducir y publicar** total o parcialmente las imágenes presentadas, **sin ánimo de lucro**, exclusivamente para la **difusión cultural** de la actividad, citando siempre la autoría.

Los participantes serán responsables de cualquier reclamación relativa a derechos de propiedad intelectual o derechos de imagen.

15. Aceptación de las bases

La participación en esta convocatoria implica la **total aceptación** de las presentes bases.